Freundeskreis der Konzertreihe
Es braucht viel ehrenamtliche Fundraising-Arbeit, damit die Konzerte auf dem Hemberg regelmässig stattfinden können. Immer wieder müssen private Stiftungen und öffentliche Stellen um Unterstützung angefragt werden. Als Mitglied des Freundeskreises können Sie die Arbeit des Vereins unterstützen und dazu beitragen, dass wir regelmässig Konzerte organisieren können. Wir freuen uns über jeden Beitrag!

Anmeldung zum Newsletter
Wer regelmässig über die Konzerte informiert sein möchte, darf sich gerne für den Newsletter anmelden:
newsletter@konzerte-auf-dem-hemberg.ch

Das nächste Konzert findet statt am:
Sonntag, 28. Februar 2027, 17.00 Uhr

“Händel mit Orgel und Hackbrett”

Kammerorchester SäntisBarock
Madeleine Imbeck, Blockflöte und Leitung

Heidi Preisig-Bollhalder, Orgel

Hackbrett-Duo Flickflaude
Urs Grob, Hackbrett
Roland Küng, Hackbrett

www.kadh.ch

Mit freundlicher Unterstützung von:

Konzerte auf dem HEMBERG



Ganz en schöne Traum

Toggenburg, Muotathal, Bernbiet & Prättigau gemischt mit Neckertaler Blasmusik

Marlene Roth, Cécile Schmidig
Nadine Steuri, Lea Engler
Gesang, Handorgel, Schwyzerörgeli, Kontrabass

“Blasmusik Hemberg Brunnadern”
Leitung: Reto Wehrle

Sonntag, 22. November 2026

15:00 Uhr
Evang. Kirche Hemberg
Eintritt frei - Kollekte

*** PROGRAMM NACH ANSAGE ***

Die Wege der vier Musikantinnen Marlene Roth, Cécile Schmidig, Nadine Steuri und Lea Engler haben sich durch das gemeinsame Interesse an der Ländlermusik gekreuzt. Die Tatsache, dass jede von ihnen aus einer anderen Region stammt, hat sie dazu bewogen, sich eigens für dieses Konzert zusammenzutun und Jodellieder sowie Volksmusik aus ihren Herkunftsorten zu interpretieren. Vom Muotathaler Jüüzli über Schwyzerörgeliquartett bis zu Prättigauer Mazurka und Toggenburger Jodellied haben die vier ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt. Dabei sind auch Eigenkompositionen von ihnen sowie von ihren Familienmitgliedern zu hören.

Marlene Roth ist in Hemberg aufgewachsen und spielt seit 20 Jahren Handorgel. Heute ist sie Mitglied des "Ländlertrio Blatter-Roth" sowie dem "LQ Bürgler-Roth-Hess" und singt beim "Bergsonnechörli Mosnang", in welchem sie als Vizedirigentin amtet. Sie leitet die "Jodlergruppe Wildspitzjuuzer" Steinerberg als Dirigentin. Seit Sommer 2024 ist sie Präsidentin des Vereins "Konzerte auf dem Hemberg" und für die künstlerische Leitung zuständig.

Cécile Schmidig stammt aus Ried, Muotathal und interpretiert mit ihrer Zwillingsschwester Mirielle den echten Muotathaler Naturjuuz. Sie kommt aus einer musikalischen Familie, ihr Grossvater und Vater Franz Schmidig sen. und jun. sind bekannte Komponisten. So tritt Cécile auch in der "Familienkapelle Schmidig" auf. Weiter musiziert sie im "Handorgelduo Cécile & Angela" sowie mit der zehnköpfigen Formation "Bodäständix", einer Gruppe junger Musikanten, die verschiedene Stile der Ländlermusik echt und bodenständig darbieten.

Nadine Steuri aus Grindelwald pflegt musikalisch den typischen Berner-Stil mit Schwyzerörgeli, greift aber auch zur Handorgel, um Stücke im Illgauerstil zu spielen. Mit ihren Formation "Silberhorn-Örgeler" und der "Familienmusik Steuri" ist sie seit Kindsbeinen unterwegs.

Aus dem Bündner Prättigau stammt **Lea Engler** und auch sie spielt in einer Familienformation: Die "LEnglerkapellä" aus Saas steht für echte Bündner Ländlermusik mit Einflüssen aus anderen Stilrichtungen und originellen Eigenkompositionen. Lea ist zudem Mitglied des Quartetts "Uufstrich", welches mit Geige, Schwyzerörgeli und Bass alte innerschweizer Volksmusik zum Besten gibt.

Musikgesellschaft Hemberg Brunnadern

Was mit einer gemeinsamen erfolgreichen Teilnahme am Kreismusiktag 2023 in Oberhelfenschwil begann, ist heute zu einer starken musikalischen Gemeinschaft gewachsen. Auch die Zusammenarbeit bei der Organisation des Neckertaler Kreismusiktags 2025 zeigte, dass die beiden Vereine bestens harmonieren, einander schätzen und auch der Humor nicht zu kurz kommt. Mit 29 Mitgliedern gehen sie nun gemeinsam in die Zukunft – sichtbar auch mit einer neuen Uniform, die anlässlich des 150 Jahre Jubiläums der Musikgesellschaft Brunnadern vom 31. Oktober 2026 vorgestellt wurde.

Das Repertoire reicht von traditionellen Polkas, Walzern und Märschen bis hin zu moderner Unterhaltungsmusik. Bei Osterkonzerten, Unterhaltungen und Ständchen teilt die aufgestellte Truppe, die unter der Leitung von Reto Wehrle steht, gerne ihre Freude an der Blasmusik.

